Simpósio Temático 24

Marcia Cristina Pinto Bandeira de Mello
Colégio Pedro II

Título da Comunicação: Nos trilhos culturais de uma cidade mestiça: Uma aventura férrea nas paisagens da cidade do Rio de Janeiro.

RESUMO: O presente artigo vem discutir históricamente a formação de espaços lisos e estriados, dentro da cidade do Rio de Janeiro, através do nascimento e da formação da sua rede ferroviária. Desejo demonstrar como a formação da malha ferroviária do Rio de Janeiro, dá origem a redes culturais, que se espalham por essa cidade de "natureza mestiça" dando características impares a cidade e as suas paisagens e cenários que se formam a partir dessa sua "natureza".